

CINE

WONDERFUL TOWN Hoy lunes, 9 de noviembre, a las 18.30 horas. Dentro del ciclo Campus V.O. En el Pabellón Universitario de la UPV.

ZUREVISION TEMÁTICA INMIGRACIÓN Hoy lunes, 9 de noviembre, a las 20.00 horas. Muestra de cine social. Se proyectará *La agenda de las mujeres en el proceso constituyente de Bolivia* (Bolivia), *Mutilados en el olvido* (Chile), *De volta a terra boa* (Brasil) y *Warmis, epunas, mujeres de palabra* (Bolivia). Dinamiza: Andra Mari Nahuel Huapi. En Amurrio Antzokia (Elexondo, 26. Amurrio).

EXPOSICIONES

KANTAUARI: IKUSPEGIK ETA BEGIRADAK Exposición fotográfica del colectivo Euskal Natura sobre la biodiversidad del mar Cantábrico a través de la costa y de fotografías submarinas. En Ataria (Paseo de la Biosfera, 4). Hasta el 29 de noviembre.

ÍÑAKI ÁLVAREZ IRZIO Exposición pictórica. Horario: 18.30 y 21.00 en laborables y de 12.00 a 14.00 y 18.30 a 21.00 horas en domingos y festivos. En la sala Luis de Ajuria (General Álava, 7). Hasta el 18 de noviembre.

CÓMICS Y FANZINES Exposición de más de 200 cómics y fanzines de los años 70, 80 y 90. Horario de 10.15 a 13.45 horas y de 16.15 a 19.15 horas. En la Fundación Sancho el Sabio (Portal de Betoño, 23). Hasta el 31 de diciembre.

VILLACARLI, SALÓN DE BELLEZA Exposición fotográfica a cargo de Rafael Arocha. El horario de visitas es de 19.00 horas a 21.30 horas de lunes a viernes. En la Escuela de Artes y Oficios (Conde de Peñaflores, s/n). Hasta el 20 de noviembre.

ENCUADRES DE IMPROVISACIÓN Exposición pictórica a cargo del colectivo CMY. El horario de visitas es de 19.00 horas a 21.30 horas de lunes a viernes. En la Escuela de Artes y Oficios (Conde de Peñaflores, s/n). Hasta el 20 de noviembre.



'Periscopio Amateur', en la sala Luis de Ajuria

LA PERFECCIÓN DE LA NATURALEZA Exposición fotográfica de Borja Moreno. En la Taberna de Iso Mundos (Independencia, 14). Hasta el 2 de diciembre.

GAZTE KLIK Exposición fotográfica de las obras presentadas al certamen. En el Pabellón Universitario de la UPV. Hasta el 30 de noviembre.

ALEATORIA. MAPAS DE MEMORIA. Exposición colectiva de foto y pintura a cargo de Laia Bedos, Pere Bellés, Iñigo Cerdan, Nayade C. Martín, Ignacio Fernández, Emma Garay, Patrik Grijalvo, Héctor Orruño, Mikel Peréz, Ana Riaño, Fernando Villena. En Zuloa (Correría, 21). Hasta el 25 de noviembre.

RETRATOS Exposición sobre el mundo del graffiti a cargo de Kora. Dentro de la serie *Graffitis y Grafiteros. Ceci n'es pa un graffiti ¿o sí lo es?* En el café Dublin (Plaza de la Virgen Blanca, esquina con Herrería). Hasta el 24 de noviembre.

XXII TALLER DE CIENCIAS NATURALES Más de 250 fósiles procedentes de todo el mundo entre los que destaca una gran colección de ammonites. De 18.30 a 21 horas los días laborables y de 12 a 14 horas y de 18.30 a 21 horas los domingos y

festivos. En la Sala Araba (C.C. Denadaraba). Hasta el 25 de noviembre.

IGNACIO DÍAZ OLANO Exposición pictórica. En la Casa del Córdón (Kutxillería, 24).

RECORRIDO, TRÁNSITO Exposición pictórica de Bingen Depedro. Horario de 17.30 a 20.30 horas, de martes a sábados. En la galería Galería Felisa Navarro (Cercas Bajas, 2). Hasta el 16 de diciembre.

DAVID PARTIDA + JOAQUÍN LARA Exposición pictórica. En la galería Iradier 9 (Manuel Iradier, 9). Hasta el 10 de noviembre.

MARAS, LA CULTURA DE LA VIOLENCIA Exposición fotográfica dentro de la iniciativa Periscopio. De 18.30 a 21.00 horas en laborables y de 12.00 a 14.00 y de 18.30 a 21.00 horas en domingos y festivos. En la sala Fundación (Postas, 13-15). Hasta el 9 de diciembre.

EXTRAÑOS Exposición fotográfica dentro de la iniciativa Periscopio de Matías Costa, sobre el tema de la inmigración. En la sede de KREA (Postas, 17). Hasta el 9 de diciembre.

NUESTRO MUNDO DE HOY Exposición fotográfica dentro de Periscopio, de Reuters. En la plaza de la Virgen Blanca. Hasta el 9 de diciembre.

LAS CHICAS DEL NORTE Exposición fotográfica dentro de Periscopio, de Brenda Ann Kenneally. En la Casa de Cultura Ignacio Aldecoa (Paseo de la Senda, 9). Hasta el 9 de diciembre.

VIOLENCIA DE GÉNERO EN PAKISTÁN Exposición fotográfica dentro de Periscopio, de Emilio Morenatti. En la el museo de Bellas Artes (Paseo de Fray Francisco, 8). Hasta el 9 de diciembre.

AZKENA ROCK FESTIVAL Exposición fotográfica de Stuart Mac Donald, dentro de la iniciativa Periscopio. En el bar Nuevo (Cuesta de San Francisco, 1). Hasta el 9 de diciembre.

THE ROLLING STONES (USA, 1975) Exposición fotográfica dentro de Periscopio, de Simon Sykes. En el centro comercial Denadaraba. Hasta el 9 de diciembre.

VÍCTOR DRACHEV Exposición fotográfica dentro de Periscopio. En la plaza Nueva. Hasta el 9 de diciembre.

LOS HIJOS DE CHERNÓBIL Exposición fotográfica dentro de Periscopio, de Jorge López. En el palacio Villa Suso (Plaza del Machete, s/n). Hasta el 9 de diciembre.

PERISCOPIO AMATEUR Exposición fotográfica de los ganadores del concurso amateur del pasado año, dentro de Periscopio. En la sala Luis de Ajuria (General Álava, 7). Hasta el 9 de diciembre.

JAVIER GRACIANTEPARALUCETA Exposición de acuarelas. Horario: de lunes a viernes de 10.00 a 13.00 y de 16.00 a 21.00 horas. En el EPA Paul Freire (Cantón colegio San Prudencio, s/n). Hasta el 19 de noviembre.

ENRI GARO Exposición de oleos de paisajes y bodegones. En la cervecería Basajaun (Portal de Foronda, 20. Lakua). Hasta el 29 de noviembre.

MUJERES DE TEBEO. AUTORAS DE HUMOR GRÁFICO Exposición basada en la novela gráfica. En el Ayuntamiento Viejo de Artziniega.

SALA ESPACIO CIUDAD (San Prudencio, 30) De martes a viernes de 19.00 a 21.00 horas. Sábados, domingos y festivos de 18.00 a 21.00 horas.

>World Press Photo, exposición fotográfica dentro de Periscopio. Hasta el 9 de diciembre.

CENTRO CULTURAL MONTEHERMOSO (Fray Zacarías Martínez, 2). Lunes cerrado. De martes a viernes de 11.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 horas. Sábados de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00. Domingos y festivos de 11.00 a 14.00 horas. Con entrada gratuita.

>Nómadas, exposición fotográfica dentro de Periscopio, de Colectiva Red Social Fotografía.

>After the final simplifications of ruins, Con Flávio de Carvalho, Wilson Díaz, Sung Hwan Kim, Maria Lassnig, Erlea Maneros Zabala, Ania Molska, Anu Pennanen, Lotty Rosenfeld, Katerina Sedá, Api-chpong Weerasethakul. Hasta el 3 de enero.

AGENDA

agenda@noticiasdealava.com

EZ HUTS EGIN > VARIOS

Artium disecciona 'Leviatán', de Auster

FECHA: Hoy lunes, 9 de noviembre.
HORA: 19.00 horas.
LUGAR: Artium (Francia, 29).

POR DAVID MONREAL



El siempre interesante Club de lectura impulsado por Artium, desmenuza en la tarde de hoy una de las novelas más atractivas de uno de los novelistas contemporáneos de mayor interés. Paul Auster, Premio Príncipe de Asturias de las Letras 2006, ha diversificado su talento entre poesía, ensayo, teatro, novela y hasta cine. El escritor de New Jersey, aunque acostumbrado a retratar con cuidado detalle la vecina New York, firmó en 1992 esta *Leviatán*, obra en la que fusiona con destreza un punzante retrato de la sociedad norteamericana y los problemas políticos y sociales que la asolan desde una retaguardia narrativa, mientras hilvana con maestría las diferentes subtramas. Escrita en prosa con la agilidad inherente a los novelistas contemporáneos norteamericanos, Auster no hace concesiones a la pedantería y ejerce una escritura directa, expeditiva y resuelta, muy por encima de aquellos coetáneos *yankees*. Buena ocasión, pues, para acercarse a unos de los novelistas, como decíamos, más interesantes de las últimas décadas a través de este Club de lectura, auspiciado por Artium donde su director, Daniel Castillejo, ejercerá de conductor.

>Los sonidos de la muerte, Exposición de Teresa Margolles. Hasta el 3 de enero.

BIBAT (MUSEO DE ARQUEOLOGÍA Y NAIPES DE ÁLAVA) (Cuchillería, 54) *Historia de su historia*. Pretende dar a conocer la trayectoria de los museos de Arqueología y Fournier. La muestra estará abierta hasta octubre. Además, se muestra de forma especial el original manuscrito de Lazarraga, que se acompaña con una reproducción y un vídeo explicativo. Horario de martes a viernes de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.30



'Retratos' de Kora, en el café Dublin

horas. Sábados de 10.00 a 14.00 y domingos y festivos de 11.00 a 14.00 horas. Con entrada libre. Teléfono: 945 20 37 07.

ARTIUM. CENTRO MUSEO VASCO DE ARTE CONTEMPORÁNEO (Francia, 24). De martes a domingo entre las 11.00 y las 20.00 horas. Cerrado los lunes no festivos.

>Diálogos, Trío escultórico a cargo de Oteiza, Serra y Chillida. En el exterior del Centro-Museo.

>Yo y el otro. Retratos en la fotografía india contemporánea, Comisarias: Lluís Ortíz y Devika Dault-Singh. La exposición, que analiza la fotografía india a través del retrato, presenta más de 180 obras de 14 fotógrafos. Los artistas muestran su interés por la identidad desde la alegoría poética a la representación de estereotipos de la cultura popular, y ofrecen, a través del retrato, su particular percepción sobre el entramado social contemporáneo en la India. Hasta el 7 de febrero.

>El tiempo que venga, Comisario: Daniel Castillejo. Exposición de tesis, colectiva, que reúne cerca de un centenar de obras para realizar una reflexión en torno al transcurrir del tiempo. La exposición propone dos recorridos paralelos, uno más narrativo para la concepción más lineal y objetiva del tiempo, y otro más revisionista, filosófico subjetivo. Todas las obras expuestas proceden de la Colección Artium. Hasta el 5 de septiembre de 2010.

>Gure Artea. Asier Mendizabal, Xabier Salaberria, Iratxe Jaio/Klaas van Gorkum, Comisaria: Miren Jaio. Exposición correspondiente a la edición 2008 de los premios Gure Artea del Gobierno Vasco. Tres maneras diferentes de enfrentarse al arte revelan la pluralidad de lenguajes y prácticas del arte contemporáneo en el País Vasco. Hasta el 10 de enero.

OFICINA DE TURISMO COMARCAL DE AÑANA (c/ La Presa, 1. Sobrón) Exposición *II Concurso de fotografía. Cuadrilla de Añana*. La exposición recoge fotografías tanto realizadas por fotógrafos aficionados como por otros profesionales que tratan de ilustrar el medio natural, social y artístico con paisajes, edificios, costumbres, tradiciones y festejos una gran parte de los municipios que integran la Cuadrilla de Añana. La muestra permanecerá abierta al público durante un año a partir del 15 de enero.

CERTÁMENES

ERASE UNA VEZ LA CATEDRAL cuatro categorías distribuidas de la siguiente forma: jóvenes de entre 12 y 17 años y mayores de 18 años que pueden presentar obras en castellano o en euskera. La base fundamental del argumento deberá ser el templo vitoriano, su historia, su entorno y su recuperación, y los relatos no podrán superar las diez páginas. Sólo serán admitidos trabajos inéditos y originales que no hayan sido premiados en otros certámenes. Cada autor podrá presentar un máximo de dos trabajos. Habrá que entregar los textos en la sede de la Fundación (Plaza de las Brullerías, s/n) de lunes a viernes en horario de 10.30 a 14.00 h. y de 16.00 a 20.00 h. Bases y más información: www.catedralvitoria.com o en el teléfono 945 12 21 60. Se podrá presentar los textos hasta el 27 de noviembre.

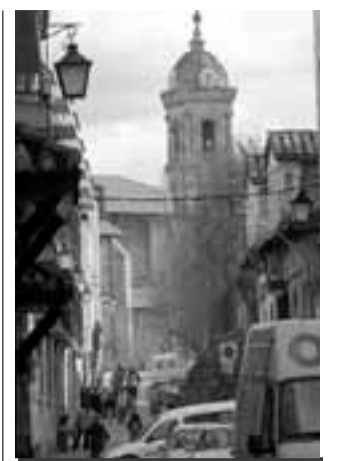


'El tiempo que venga', exposición en Artium

GEUREKA concurso de proyectos, de fomento de la creatividad y de la participación juvenil en el desarrollo de la ciudad. El objetivo es que sean los propios colectivos de jóvenes los que planteen proyectos concretos que desarrollen los centros de interés a desarrollar en el tiempo de ocio que les motivan e interesan. Para jóvenes entre 16 y 24 años, residentes en el municipio de Vitoria-Gasteiz. Habrá que elaborar un proyecto y presentarlo en la Oficina Municipal de Información Joven o por correo electrónico en la dirección: gazteria@vitoria-gasteiz.org. Los participantes podrán contar con asesoramiento para realizar los proyectos, previa solicitud de cita, en: la Oficina Municipal de Información Joven, el Servicio de Juventud o por correo electrónico: gazteria@vitoria-gasteiz.org. Además, los viernes de 19.30 h. a 20.30 h., en los espacios para jóvenes de los centros cívicos (excepto Hegoalde y el Campillo), habrá un monitor/ora que puede orientar, informar y ayudar. Se podrán presentar los proyectos hasta el 20 de noviembre.

CONFERENCIAS

CONTANDO EL MUNDO EN UN MINUTO DIEZ Hoy lunes, 9 de noviembre, a las 18.30 horas. Organizado por Diputación Foral de Álava. Departamento de Euskera, Cul-



Certamen narrativo 'Erase una vez la Catedral'

tura y Deportes. Ponente: Rosa María Calaf. En la Casa de Cultura Ignacio Aldecoa (Paseo de la Senda, 9).

EL PASO DE SAN ADRIÁN (LIZARRATE) Hoy lunes, 9 de noviembre, a las 18.30 horas. Organizado por Asociación de Amigos de los Caminos de Santiago de Álava. Ponente: Alfredo Moraza Barea. En la Casa de Cultura Ignacio Aldecoa (Paseo de la Senda, 9).

JORNADAS

TALLERES FOTOGRÁFICOS KREA

Tres profesionales de prestigio internacional impartirán tres talleres sobre fotografía: 'Desarrollo completo de un proceso fotográfico'. Profesor: Matías Costa. 28, 29 y 30 de octubre. El taller aportará a los participantes las pautas necesarias para el desarrollo completo de un proceso fotográfico, mediante el análisis de proyectos de referencia y de las diferentes fases que se dan en la elaboración del mismo. 'Cómo editar y seleccionar un trabajo fotográfico'. Profesor: Chema Conesa. 2, 3 y 4 de noviembre. La idea de este curso es trabajar con el uso y significado de las imágenes que deben ser usadas profesionalmente en diferentes soportes. 'Taller de iluminación'. Profesor: Luis de las Alas. 9, 10 y 11 de noviembre. La iluminación se trabajará tanto en interiores como en exteriores con los flashes electrónicos de estudio y con flashes pequeños de cámara de foto. Los dos últimos talleres tendrán una duración de 9 horas divididas en tres tardes de 16.00 a 19.00 horas, mientras que el primero será de 12 horas en tardes de 16.00 a 20.00 horas. Las personas interesadas pueden preinscribirse hasta quince días antes del comienzo de cada curso en la sede de KREA (Postas, 17) en el teléfono 945 150 147 o en info@kreaed.com. Posteriormente se realizará una selección de los solicitantes a través de su currículum vitae, portfolio y carta de motivación. El precio de cada taller es de 30 euros (20 con tarjetas de Caja Vital).

VARIOS

CLUB DE LECTURA Hoy lunes, 9 de noviembre, a las 19.00 horas. Daniel Castillejo dinamizará el encuentro en torno a *Leviatán*, de Paul Auster. Artium (Francia, 24).

AROMAS DE INFRAMUNDO Hoy lunes, 9 de noviembre, a las 10.30 horas. Presentación del libro de César manzanos Bilbao. En Elkar Campus-Gasteiz. Pabellón Universitario (Los Apraiz 1).

NOVELA NEGRA Y LESBIANISMO Hoy lunes, 9 de noviembre, a las 19.30 horas. Presentación del libro *As de Espadas* por el autor, Javier Otaola. Asociación Lesbitoria. En el Aula Luis de Ajuria (General Álava, 7).

VISITAS GUIADAS A LAS TRES JOYAS DE LA CUADRILLA DE AGURAIN Pinturas con iconografía románica en tiempos del gótico en Gazeo, pinturas rojizas con motivos bélicos en Alaitza y monumentalidad constituida por cubiertas de diferentes épocas en Añua son algunos de los inolvidables atractivos de las tres iglesias a visitar. Las visitas se harán todos los domingos y dos sábados al mes a las 16.30 horas de la tarde. Información en la Oficina Comarcal de Turismo de la Cuadri-